

# УРОК №37

Читáя письмó, Антóн вспóмнил своих друзéй.  
Прочитáв газéту, Антóн начал смотрéть телевíзор.

(ТРИДЦАТЬ СЕМЬ)

Онý танцевáли и разговáривали.  
Танцуя, онý разговáривали.

Сначáла онý пообéдали, а потом пошлý в кинó.  
Пообéдав, онý пошлý в кинó.

деепричастия

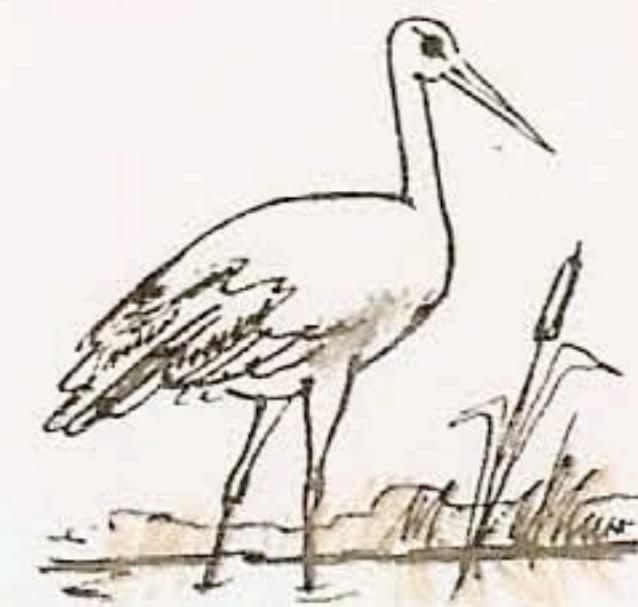
Глагол	несовершённый вид	совершённый вид
читá-ют	читá-я	
говор-ят	говор-я	
давá-ть	давá-я	
идти	ид-я	
прочи-tá-ть		прочитá-в
сказá-ть		сказá-в
да-ть		да-в
прий-tý		придý
учí-ть-ся	учá-сь	
обрáдова-ть-ся		обрáдова-ши-сь



Она балерíна.



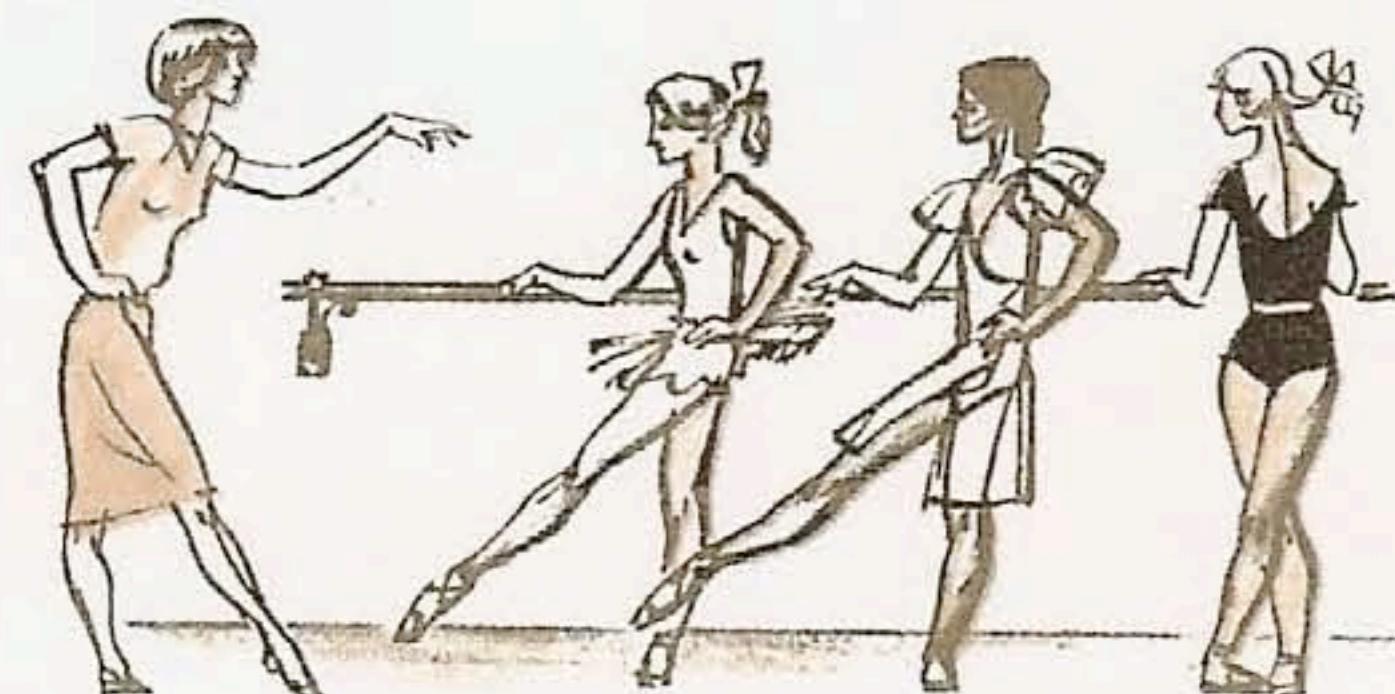
Идёт спектáль.



Это птица.



Эта дéвочка на сцéне — птица.



Балéтная школа.

балерíна

спектáль м.  
идёт спектáль

птица

сцéна  
балéтная школа

## УПРАЖНЕНИЯ

1. Когда Лéна учíлась в балéтной шкóле, онá занимáлась у замечáтельной балерíны Галины Улáновой.— Учáсь в балéтной шкóле, Лéна занимáлась у замечáтельной балерíны Галины Улáновой. Когда Олéг покупáл нам билéты в кинó, он забыл, что я плохó вíжу.—... . Когда ма́тери гуляют в парке, онý говорýт о своих дéтях.—... .
2. Клáва кóнчила шкóлу и поéхала работать на Да́льний Востóк.— Кóнчив шкóлу, Клáва поéхала работать на Да́льний Востóк. Мы пообéдали и пошли в теáтр.—... . Аня прочитáла на перевóде «приз за красотú» и очень удивýлась.—... . Вадíм сел в самолёт и начáл читáть газéты.—... . Вадíм пришёл к Семёновым и пéредал им кíевский торт.—... .
3. ..., что взял не свой торт, Вадíм решíл позвонить в Союз архитéторов. ... на корóбке адрес своих друзéй, жéнщина далá Вадíму торт. ... в Академгородкé, молодóй фíзик Алексéй Сíдоров сдéлал вáжное открытие. Кáждое у́тро, ... зарýдку, Алексéй Фёдорович бéгаet во дворé.

дéляя  
написáв  
рабóтая  
понýв

## ЛÉНА СТАЛА БАЛЕРИНОЙ

В нашем дóме есть свой знаменítые люdi. Вы, навéрно, помните, что в 19-й квартире живёт мать-геройня Нíна Николáевна. Её стáршая дочь—балерíна. Год назáд Лéна кóнчила знаменítую балéтную шкóлу Большóго теáтра и тепéрь танцúет в Большóм теáтре. О балéте Лéна мечтáла всю жизнь, и тепéрь она балерíна. Лéна ещё совсéм молодáя—ей тóлько 18 лет, но она ужé танцует во мнóгих балéтах. А ведь стать балерíной довóльно трúдно—это знают все. У Лéны не тóлько большой талáнт, она всегда прекрасно учíлась. И тепéрь она мнóго рабóтает. Спектáкли кончáются пóздно, но в 9 часóв утра Лéна должна ужé быть на репетíции в теáтре.

Её учíтельницей былá замечáтельная совéтская балерíна Галина Улáнова, которая не прóсто танцевáла, она жилá на сцéне. Сейчáс Лéна ужé танцует в спектáлях, но продолжáет занимáться со своéй любýмой учíтельницей. Она мечтáет танцевáть так, как танцевáла эта замечáтельная балерíна. Об Улáновой напýсаны кни́ги, сдéланы фíльмы. Читáя эти кни́ги, Лéна всегда думает, что секréт успéха Галины Улáновой—это талáнт и огрóмная рабóтa.

В кни́ге рассkáзан такой слúчай.

Улáнова былá совсéм ма́ленькой дéвочкой и учíлась в балéтной шкóле. В спектáкле она игрáла птицу. Она должна была прóсто стоять на сцéне. Но Гáля продолжáла танцевáть.

— Дéвочка,— сказал режиссёр,— почемú ты двíгаешься?

— Потомú что я птица, и мне хóлодно стоять на снегú.

...Галина Сергеевна считáет, что Лéна будéт прекрасной балерíной, но надо мнóго рабóтать.

балéт  
довóльно  
трúдно  
пóздно

репетíция  
прóсто  
секréт  
секréт успéха

огрóмн/ый, -ая, -ое, -ые  
режиссёр  
двíгаться несов.

## Кинó, теáтр, концéрт

— Э́двард, вы хотéли бы посмотréть знаменýтый рúсский балéт?

— С удовольствием. Я вíдел фíльмы-балéты, они произвeлý на менá боль впечатлéние.

— Анто́н Пáлович, вы любите кинó?

— Очень. Мы с женой кáждую недéлю хóдим в кинó.

— Какие фíльмы вам нráятся больше всегó?

— Мне — исторíческие, а женé — музыкальные.

— Я звонíл вам вчera вéчером, но вас нé было дóма.

— Да, мы с женой были вчera в Большóм теáтре.

— Что вы смотрéли?

— Балéт «Бахчисарайский фонтáн».

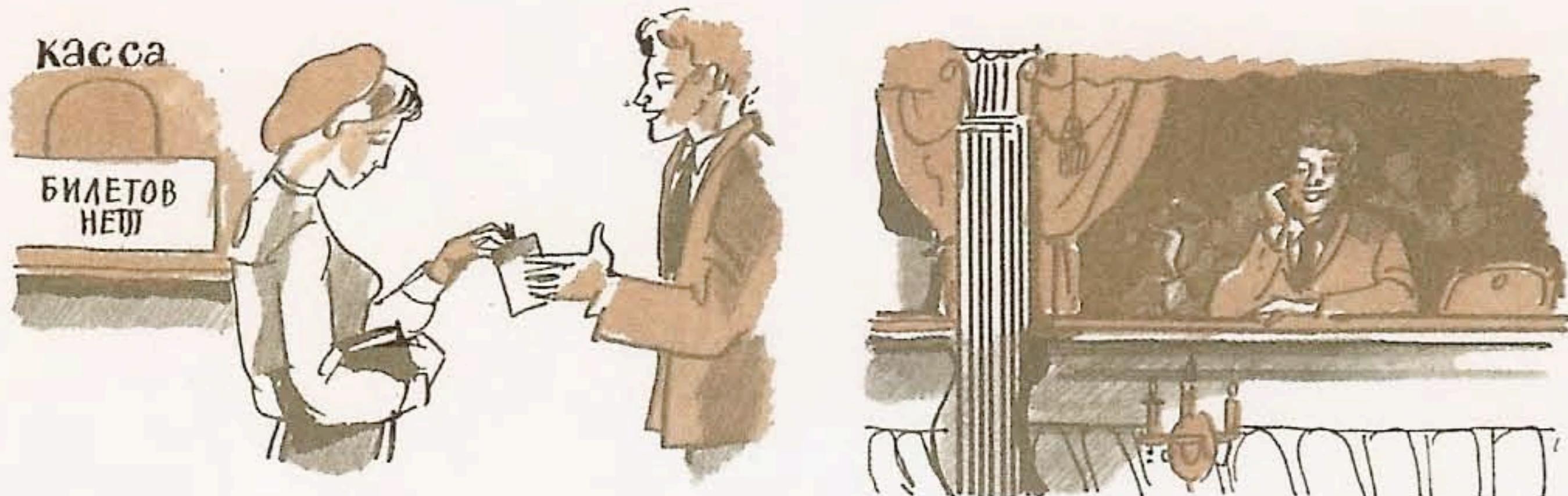
— Кто танцевáл Марíю?

— Тимофеева. Прекрасная балерíна.

— А Зарéму?

— Плисецкая. Я всегда с большим удовольствием смотрю, как она танц

— Да, вам действительно повезло!



Ему повезло.

## Лíшний билéт

— Скажите, пожáуйста, у вас нет лíшнего билéта?

— Я ещё не знаю. У менá два билéта, но я жду подругу. Мóжет быть, он придёт.

— Если она не придёт, дайте мне её билéт, пожáуйста.

— С удовольствием.

производíть — произвeстí (впечатлéние)  
произведú  
произведёшь

исторíческ | ий, -ая, -ое, -ие  
музыкальн | ый, -ая, -ое, -ые  
Вам повезло!  
лíши | ий, -ая, -ее, -ие  
У вас нет лíшнего билéта?

## УПРАЖНЕНИЯ

- Спросите вásшего знакомого, хóчет ли он послúшать концéрт.— Вы хотéли бы послúшать концéрт? (посмотрéть новый фильм, пойти на выíставку, посмотреть рýсский балéт, пойти на концéрт художественной самодéятельности).
- На менá этó фильм произвёл большóе впечатлéние. А на вас?— Мне тóже óчень понráвился этó фильм.

На А́нну Петробвну спектáкль произвёл большóе впечатлéние. А на вас?—... . На нас эта мýзыка произвелá большóе впечатлéние. А на вас?—... . На Э́дварда Москóвский университéт произвёл большóе впечатлéние. А на вас?—... . На Оле́га эта кни́га произвелá большóе впечатлéние. А на вас?—... . На менá рýсский балéт произвёл огрóмное впечатлéние. А на вас?—... .

- Что вам больше всегó понráвилось в этом фíльме?  
— Трудно сказать, потому что весь фильм произвóдит большóе впечатлéние.  
(этó балéт, этó спектáкль, эта кни́га, этó концéрт)
- Вы любите кинó?— Да, óчень люблю.  
Вам понráвился балéт?—... . Вам нráвятся эти сигарéты?—... . Вы хотите посмотреть, как танцует Плисецкая?—... . Вы хотите пойти в Большой теáтр?—... .



- .....?  
— Очень люблю!
- .....?  
— Трудно сказать, весь спектáкль произвóдит большóе впечатлéние.
- .....?  
— Очень понráвилось. Она произвóдит большóе впечатлéние.

Как вам понráвилась выíставка?  
Вы любите балéт?  
Что вам понráвилось в спектáкле больше всегó?

- Ваш знакомый смотрéл балéт в Большом теáтре. Спросите, как ему понráвился спектáкль, мýзыка, артисты.